

AmigoCabral

Amigo Cabral habla del hombre, de la manera en que vivió, de lo que hizo.

Amigo Cabral es un apretón de manos al poeta.

Esta canción nace de la necesidad de expresar y liberar el dolor que nos provocó su muerte.

Todo el proceso desde la composición, hasta terminar la producción ha sido mágico y ha estado rodeado de un aura especial.

Sin exagerar por momentos llegue a sentir que estaba presente en el estudio, como si él también trabajaba con nosotros para llevar este proyecto a buen puerto.

De manera sutil para el resto de América pero contundente para mi pueblo, incluimos las estrofas más celebres del Himno Nacional de Guatemala, país al que él amaba tanto.

Estas estrofas además mencionan las aves nacionales de Chile y México, como una metáfora para decir que América Latina no lo olvidará.

Nos referimos a él como el porteño cantor en honor a su natal Argentina, también como el héroe sin capa que podía volar, como el hombre que vivió con alma de niño y sin miedo al destino.

Irremediable viajero que recorrió el mundo entero y a guitarra limpia le canto. Hijo de América entera que tuvo calle por cuna y esa fue quizás su mejor fortuna.

De profesión cantor, compositor y como el mismo se hacia llamar, vagabundo *"Fisrt Class"*

Créditos

Letra y Música: Gao Vilé / Rodolfo Castillo • **Arreglos Dirección y Producción:** Rodolfo Castillo.

Baterías: Lee Levin. • **Bajo:** Julio Hernández.

Guitarras Eléctricas y Acústicas: Troy Lancaster Nashville Tennessee. • **Coros:** Rodolfo Castillo.

Estudios de Grabación: Castle Recording Studio, Big Bang Studio, Miami Florida.

Ingenieros de Grabación: Rodolfo Castillo, Lee Levin. Miami, Florida.

Estudio de Mezcla: Ike's Garage. • **Masterizado por:** Mike Couzzi.

Ingeniero de Mezcla: Iker Gastaminza.

GAO VILÉ